



REESTRUCTURACION DEL ACTUAL SYLLABUS

Con el inicio de la nueva legislatura la Junta Directiva de la FEBD inicia un recorrido lleno de novedades y proyectos para dar respuesta al colectivo de baile y a las necesidades que se plantean de forma continua.

Uno de los proyectos que inciden directamente en los deportistas, los técnicos y su evolución es el Repertorio Básico de Figuras: "Syllabus". Este repertorio debe ser algo vivo y adaptado a la continua evolución del baile tanto mecánica como físicamente.

El baile ha evolucionado de manera importante y esto se debe a varios factores, entre ellos:

- La formación continua de nuestros técnicos.
- El intercambio de información con otros países.
- La incorporación de nuevas técnicas para la preparación física, con la consiguiente mejora de la capacidad de realizar acciones y movimientos corporales, impensables hace unos años.
- La toma de conciencia de que el Baile Deportivo es un "deporte" y tiene unas exigencias mayores.

La reestructuración está basada en la ampliación de figuras y no en la restricción en ningún caso.

La incorporación se hará efectiva en enero de 2017.

OBJETIVOS

1. Conseguir una evolución progresiva de las categorías territoriales a las categorías libres, mejorando así el nivel de las parejas de nuestro país.
2. Equiparar el nivel coreográfico de nuestras parejas al nivel internacional.
3. Ampliar el conocimiento de la técnica básica con nuevas figuras para el posterior desarrollo en categorías superiores.
4. Generar un estímulo para los competidores y entrenadores, aumentando el abanico de opciones coreográficas.

Centro Administrativo y Dirección Postal
c/ Medes, 4-6 (local)
Oficina nº 23 08023 BARCELONA
Tel. 93 456 5167 Fax. 93 213 4627
Email: info@febd.es Website: www.febd.es

Domicilio Social y Fiscal
Parque Empresarial "EMPRESARIUM"
c/ Efedra, número 9 nave 22 A
50720 ZARAGOZA (Barrio La Cartuja)