

## **ANEXO Bailes Line Dance Newcomer, Novice, Intermediate y Advanced**

- Los bailes cambiarán según el siguiente calendario

<b>Bailes Country</b>	<b>Bailes FreeStyle</b>
<b>Baile A</b>	<b>Baile D</b>
15/01	15/01
<b>Baile B</b>	<b>Baile E</b>
15/03	15/03
<b>Baile C</b>	<b>Baile F</b>
15/05	15/05

Existirá una ventana de 15 días antes y después de estas fechas, en las que los organizadores afectados deberán elegir entre aplicar la nueva coreografía o la antigua, y comunicarlo públicamente

- Dentro de una misma división, los bailes son los mismos tanto para hombres como por mujeres
- Para las divisiones de Line Dance Newcomer y Novice se usarán los mismos bailes. Existirán 3 bailes con música Country configurando la categoría Country Line Dance y 3 bailes configurando la categoría Free Style Line Dance. Los Novice podrán hacer variaciones, mientras que los Newcomer no podrán aunque las coreografías sean las mismas
- Los tres bailes Country Line Dance y de FreeStyle Line Dance se bailarían seguidos sin que los participantes abandonen la pista.
- En cuanto a las posibilidades de cambio de vestuario tanto en el Campeonato como en la Copa de España, debemos aclarar que al tratarse de 5 bailes con una única clasificación final, los linedancers podrán proceder a cambiarse de vestuario después de cada baile.
- Las canciones para los bailes en la División Newcomer se recomienda que sean distintos de esos mismos bailes para la División Novice
- Las canciones para los bailes en la División Intermediate se recomienda que sean distintos de esos mismos bailes para la División Advanced.
- Las canciones de los bailes para el Campeonato de España se conocerán en su momento
- Orden de los bailes las competiciones:  
Los bailes se llamarán: A,B,C, para country y D,E,F, en Freestyle. Se seguirá el siguiente criterio:
  - Country Line Dance: La comisión escogerá tres bailes de dentro de los siguientes motions
    - Night Club, Polka, Two Step, Triple Two Step, West Coast Swing, East Coast Swing, Rumba, Country Cha Cha, Polka, Two Step y Triple Two
  - FreeStyle Line Dance: La Comisión escogerá un baile de cada uno de los tres siguientes subgrupos
    - Vals
    - Cha Cha, East Coast Swing, Jive, Rock & Roll, Swing, Polka, etc ...
    - Fun (lo que sea, ... incluido disco, viejos éxitos, hip hop, funky, etc ...)
- Todas las coreografías mencionadas se publicarán en la web

- Los organizadores cuando varíen la canción respecto de la sugerida en la Hoja de Baile, se guiarán por la siguiente tabla de velocidad de las músicas elegidas, procurando que la escogida coincida en Bpm con la original lo máximo posible.

Baile	Bpm
Waltz	82-96
Polka	114-128
ECS	138-152
NT2	56-70
WCS	114-128
2ST	174-188
Cha Cha	108-128
3 2ST	90-103
Funky	Libre
Novelty	Libre

- La duración de cada baile estará comprendida entre 1,5 y dos minutos (hasta el final de la frase musical). A excepción del *Fun Dance* (el baile F) que se pondrá la canción entera
- Los participantes deberán ejecutar el número total de bailes elegidos para su división y categoría por el organizador.

## BAILES COMPETICIONES LINE DANCE 2.017

### Nivel: NEWCOMER & NOVICE

Baile	Nombre	Coreógrafo	Fecha Inicio	Hoja	Video
<b>Country Linedance</b>					
A	3 x 2 (Smooth - Triple2)	Neil Smith	2016	<a href="#">Ver Hoja</a>	
A	Tonight (NT2)	Ivonne Verhagen	15 En.	<a href="#">Ver Hoja</a>	<a href="#">Line Video</a>
B	Hangover Tonight (WCS)	Darren Bailey	2016	<a href="#">Ver Hoja</a>	<a href="#">Line VIDEO</a>
B	Move Like You Do (WCS)	Trevor Thornton	15 Mar.	<a href="#">Ver Hoja</a>	<a href="#">Line Video</a>
C	East Bound & Down (Polka)	Kathy Hunyadi	2016	<a href="#">Ver Hoja</a>	<a href="#">Line VIDEO</a>
C	Boys & Girls (Cuban)	Ivonne Verhagen	15 May	<a href="#">Ver Hoja</a>	<a href="#">Line Video</a>
<b>Free Style Linedance</b>					
D	Allisa´s Waltz (R&F)	Sarah Fenn-Tye	2016	<a href="#">Ver Hoja</a>	<a href="#">Line VIDEO</a>
D	Justice Waltz (R&F)	Benny Ray	15 En.	<a href="#">Ver Hoja</a>	<a href="#">Line Video</a>
E	Introduce Myself (Cuban)	Özgür "Oscar" & Mürüvvet Takaç	2016	<a href="#">Ver Hoja</a>	<a href="#">Line VIDEO</a>
E	Inside Out (ECS)	Roy Hadisubroto	15 Mar.	<a href="#">Ver Hoja</a>	<a href="#">Line Video</a>
F	Dancing Fool (FUN)	Neil Smith	2016	<a href="#">Ver Hoja</a>	<a href="#">Line VIDEO</a>
F	Get Funky (FUN)	Barry Durand	15 May	<a href="#">Ver Hoja</a>	Line Video

### Nivel: INTERMEDIATE & ADVANCED

Baile	Nombre	Coreógrafo	Fecha Inicio	Hoja	Video
<b>Country Linedance</b>					
A	<b>Bible &amp; the Belt (WCS)</b>	Darren Bailey	2016	<a href="#">Ver Hoja</a>	<a href="#">Line Video</a>
A	<b>Indian Summer (Cuban)</b>	Darren Bailey & Fred Whitehouse	15 En.	<a href="#">Ver Hoja</a>	<a href="#">Line Video</a>
B	<b>Swing Time Boogie (ECS)</b>	Scott Blevins	2016	<a href="#">Ver Hoja</a>	<a href="#">Line VIDEO</a>
B	<b>Never Enders (ECS)</b>	Nicola Lafferty	15 Mar.	<a href="#">Ver Hoja</a>	<a href="#">Line Video</a>
C	<b>Paint me a Birmigham (NT2)</b>	Ed Lawton, Gemma Bailey, Kate Sala & Roy Verdonk	2016	<a href="#">Ver Hoja</a>	<a href="#">Line VIDEO</a>
C	<b>The Nightingale (NT2)</b>	Benny Ray	15 May	<a href="#">Ver Hoja</a>	<a href="#">Line Video</a>
<b>Free Style Linedance</b>					
D	<b>Mabel's Waltz (R&amp;F)</b>	Neil Smith	2016	<a href="#">Ver Hoja</a>	<a href="#">Line VIDEO</a>
D	<b>Carry You Home (R&amp;F)</b>	Fred Whitehouse	15 En.	<a href="#">Ver Hoja</a>	<a href="#">Line Video</a>
E	<b>Butterfly and Kisses (Cuban)</b>	Kate Sala	2016	<a href="#">Ver Hoja</a>	<a href="#">Line VIDEO</a>
E	<b>Never Been to Spain (WCS)</b>	Jo Thompson	15 Mar.	<a href="#">Ver Hoja</a>	<a href="#">Line Video</a>
F	<b>Diablura (Fun Dance)</b>	Neil Smith & Cati Torrella	2016	<a href="#">Ver Hoja</a>	<a href="#">Line VIDEO</a>
F	<b>Do Something Crazy (FUN)</b>	Guyton Mundy	15 May	<a href="#">Ver Hoja</a>	<a href="#">Line Video</a>

### Nivel SHOWLINE (para Jueces y Profesionales)

A	<b>Jukebox Junkie</b>	01-enero	Showcase	<a href="#">Solicitar música</a>
B	<b>All that Jazz</b>	01-enero	Showcase	<a href="#">Solicitar música</a>
C	<b>Second Chance</b>	01-enero	Technical Challenge	<a href="#">Solicitar música</a>

### CAMPEONATO DE ESPAÑA 2017

Baile	Nombre	Coreógrafo	Hoja	Video
A	<b>Never Been to Spain (WCS)</b>	Jo Thompson	<a href="#">Ver Hoja</a>	<a href="#">Line Video</a>
B	<b>Boys &amp; Girls (Cuban)</b>	Ivonne Verhagen	<a href="#">Ver Hoja</a>	<a href="#">Line Video</a>
C	<b>Carry You Home (R&amp;F)</b>	Fred Whitehouse	<a href="#">Ver Hoja</a>	<a href="#">Line Video</a>
D	<b>Inside Out (ECS)</b>	Roy Hadisubroto	<a href="#">Ver Hoja</a>	<a href="#">Line Video</a>
E	<b>Do Something Crazy (FUN)</b>	Guyton Mundy	<a href="#">Ver Hoja</a>	<a href="#">Line Video</a>